

**D**ezső Sándor és Kun János sosem tanulta a fafaragást, mindkettőjük eredeti szakmája lakatos. A fa szeretete és annak megmunkálása már fiatalon magával ragadta őket, gyönyörű szobraikat, faképeiket ösztönösen készítik.

## Hertelendi fafaragók

Sándor egy szépen faragott székely kapun tessékébe minket portájukra. Szobornak a kertben nyoma sincs, mert amit farag, szinte azonnal el is viszik a megrendelők vagy a vevők. Székelyföldről, Gyergyóból települtek át 1990-ben, ez meglátszik munkáin is, hiszen motívumait a székely-magyar történelemből meríti. Első munkája egy kisméretű virágplakett volt, amit bicskával faragott ki. Számos szobrot készített a falunak, a terekre kihelyezett tulipánmintás pihenőpadokat is ő faragta, és a termálfürdőben található sellő és bohóc is az ő keze munkáját dicséri. A nagyobb faszobrok, székely kapuk készítésénél a láncfűrész is előkerül, a számtalan méretű és formájú véső mellett pedig a bicskát is használnia kell a kisebb motívumok kifaragásánál. Telente rongyszőnyeget készít, melyhez a szövőszék természetesen saját maga faragta. Sándor egyszer egy hónapot volt kénytelen kórházban tölteni. Dolgos ember lévén, nagyon unatkozott, így hát lement a kórház kertjébe, és ami fát talált, bicskájával kifaragta, majd az elkészült kisebb-nagyobb szobrokat a nővéreknek, orvosoknak ajándékozta.

Kun János sem hétköznapi ember. Nyolc szakmája van, de mindig a fafaragás volt a legkedvesebb időtöltése. Mindennel foglalkozik, ami a művészettel kapcsolatos. Szőlőhegyi házának falait festmények és az általa faragott faképek borítják. Sokáig még barátai, ismerősei sem tudták róla, hogy farag, ez csak egy kiállítás alkalmával derült ki. Katona volt, amikor barackmagokból apró majmocskákat formázott, de katonatársainak a magokból bármit kifaragott, amit kértek. Ez ma sincs másként, ha meglát egy számára érdekes képet, festményt, hát kifaragja. Így történt, hogy megfaragta saját esküvői fényképüket, de van néhány fába vésett Picassója is. A magyar történelem jeles alakjait is szívesen ábrázolja, így készítette el például Rákóczi Ferenc és Mátyás király arcképét is. Jelenleg egy köztérre kerülő szobron dolgozik, melynek Anya gyermekével a címe. A kertben már kint áll egy megmunkálásra váró életfa, és beszélgetésünk közben egy félkész aktkép is előkerül a csendes szőlőhegyi ház valamelyik zugából.

[www.dezsosandor.webs.com](http://www.dezsosandor.webs.com)

